

CONVENTION DE COLLABORATION PÉDAGOGIQUE UNIVERSITÉ LYON 2 - CNSMD DE LYON

L'Université LUMIERE LYON 2,

Etablissement Public à Caractère Scientifique, Culturel et Professionnel

Inscrit sous le numéro de Siret : 19691775100014 4

Dont le siège est sis 18 quai Claude Bernard – 69007 Lyon

Représentée par sa Présidente, Nathalie DOMPNIER

Ci-après dénommée « Université Lyon 2 »

ET

Le Conservatoire National Supérieur de Musique et Danse de Lyon,

Etablissement Public à Caractère Administratif

Dont le siège est situé au 3, quai Chauveau - 69009 LYON

Représenté par son Directeur, Géry MOUTIER

Ci-après dénommé le CNSMDL,

D'autre part.

Préambule :

Respectivement, membre et associé de l'Université de Lyon, l'Université Lyon 2 et le CNSMD sont deux établissements d'enseignement supérieur dont le premier est placé sous tutelle du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche le deuxième sous tutelle du Ministère de la Culture et de la Communication.

Dans le cadre du processus européen d'enseignement supérieur dit « de Bologne », l'Université Lyon 2 et le Conservatoire National Supérieur de Musique et Danse de Lyon ont convenu depuis 2009 de signer une convention (renouvelée en 2011) pour, entre autres, permettre aux étudiant.es danseur/seuses du CNSMD de Lyon, candidat.es au Diplôme National Supérieur Professionnel Danseur, d'obtenir une licence Mention Arts du spectacle, Parcours « Danseur/seuse -interprète » auprès de l'Université de Lyon.

Complémentaires dans leurs approches, l'Université Lyon 2 et le CNSMD s'entendent pour renforcer les capacités professionnelles de leurs étudiant.es respectif/tives. Les deux établissements se retrouvent également sur le développement de projets communs, de passerelles pédagogiques, de mutualisation des compétences et des moyens techniques et logistiques mettant en avant un partenariat basé sur des liens de diverses natures profitables à chacun.

ARTICLE 1 : OBJET DE LA CONVENTION

Les deux établissements souhaitent conforter leurs relations déjà anciennes et décident de poursuivre un partenariat qui concerne :

1) Les conditions d'obtention du diplôme de Licence Mention Arts du spectacle, Parcours « Danseur/seuse-interprète » pour les élèves-danseur/seuses du CNSMD candidat.es à la Licence, sur la base d'équivalences admises entre leur cursus suivi au CNSMD et le parcours « Scènes » de la même mention.

Compte-tenu de leur inscription dans un double parcours, il est convenu entre les parties que les étudiant.es du CNSMD de Lyon intégreront, par équivalence, la troisième année de licence, qu'ils/elles suivront en deux ans.

Pour ces étudiant.es, l'obtention de la licence est conditionnée à l'obtention finale du Diplôme DNSP danseur.

2) Les modalités de mutualisation de certains cours des parcours « Scènes » et « Danseur/seuse-interprète ».

La mutualisation de certains cours permet la rencontre des étudiant.es de l'Université Lyon 2 et étudiant.es CNSMD au sein d'un dispositif pédagogique commun aux étudiant.es de Lyon 2 et du CNSMD de Lyon. Ce dispositif facilite les échanges et se révèle très bénéfique pour les étudiant.es des deux établissements.

3) Les modalités d'organisation d'enseignements assurés exclusivement par les enseignant.es de l'Université Lyon 2, au sein du parcours spécifique « Danseur/seuse -interprète ».

ARTICLE 2 : MODALITES DE FONCTIONNEMENT RELATIVES A LA SCOLARITE

2-1 : Admission et scolarité

Peuvent accéder à la Licence Arts du spectacle, parcours « Danseur/seuse-interprète » les étudiant.es-danseur/seuses qui ont réussi le concours d'entrée de la formation au Département Danse du CNSMD et qui intègrent la classe DNSP2.

2-2 : Conditions d'admission

L'Université Lyon 2 intègre les élèves danseur/seuses sous réserve qu'ils disposent des titres requis, conformément à la réglementation (article 4 de l'arrêté du 1^{er} août 2011 relatif à la licence).

Pour s'inscrire en Licence, les candidat.es doivent disposer :

- soit du baccalauréat ;
- soit du diplôme d'accès aux études universitaires ;
- soit d'un diplôme français ou étranger admis en dispense ou en équivalence du baccalauréat, en application de la réglementation nationale ;

Les candidat.es non titulaires d'un des titres requis cité ci-dessus peuvent, conformément à l'article L613-5, solliciter une validation des études, expériences professionnelles ou acquis personnels

L'accès direct en L3, entraîne la reconnaissance de fait par l'Université, des 120 points de crédits poursuivis au titre du DNSP danseur, créé par l'arrêté du 1^{er} février 2008.

2-3 : Gestion administrative et moyens

Les deux établissements s'accordent pour assurer :

- aux services de scolarité, toutes les conditions garantissant le bon déroulement de la gestion pédagogique et des inscriptions administratives des étudiants ;
- aux étudiant.es, tous les moyens et conditions leur permettant de réaliser leur cursus dans de bonnes conditions pédagogiques.

2-4 : Droits d'inscription

Les étudiant.es du CNSMD de Lyon doivent s'inscrire régulièrement à l'Université Lyon 2 en 3^{ème} année de Licence « Arts du spectacle », parcours « Danseur - interprète » et régler les droits d'inscription (au taux normal et révisable chaque année), à l'exception de la sécurité sociale et des frais de médiathèque, déjà réglés lors de leur inscription au CNSMD.

Les élèves du CNSMD valideront leur L3 en deux ans, et paieront les droits d'inscription chaque année.

ARTICLE 3 : PRINCIPES DE COLLABORATION PEDAGOGIQUE

3-1 : Obtention du diplôme de Licence Mention Arts du spectacle, Parcours « Danseur/seuse-interprète » pour les élèves-danseurs du CNSMD candidats à la Licence

L'annexe n°1 à la présente convention arrête la maquette pédagogique spécifique du parcours « Danseur -interprète ».

Pour permettre aux étudiant.es du CNSMD - ayant un emploi du temps très dense, en termes de cours, dans le cadre des maquettes DNSP et dont l'entraînement quotidien nécessite une proximité avec les Studios de Danse du CNSMD - d'être présent.es en cours, tous les enseignements du Parcours « Danseur/seuse-interprète » ont lieu dans les locaux du CNSMD, à l'exception des cours magistraux dispensés dans les locaux de l'Université Lyon 2.

Les règles de scolarité applicables sont celles énoncées dans le Règlement général de scolarité de Licence 2016-2020.

Modalités du contrôle des connaissances et transmission des notes

Les modalités d'évaluation retenues relèvent toutes du régime de contrôle continu des connaissances. Dans le cadre des équivalences entre les diplômes, chaque semestre, le Département danse du CNSMD transmet à l'Université Lyon 2, conformément à l'annexe 2, les résultats des évaluations de ses étudiant.es inscrites en licence « Arts du spectacle » parcours « Danseur-interprète », nécessaires à la validation des ECTS cumulables pour l'obtention finale du Diplôme.

Coordination administrative

- Secrétariat CNSMD département danse.
- Secrétariat de L3 Arts du spectacle.

Coordination pédagogique

Les référent.es pédagogiques désigné.es par chacun des établissements assurent la cohérence pédagogique, sont en charge de propositions ou de modifications des contenus de cours, de diffusion de mémoire s'il y a lieu et d'adaptations pédagogiques.

Jury du diplôme

Le diplôme de Licence étant délivré par l'Université Lyon 2, l'organisation des jurys de semestre et de diplôme se fait selon les règles applicables à l'Université Lyon 2. Le calendrier des jurys (semestres et diplômes) devra être transmis au plus tôt dans l'année universitaire afin que le personnel du CNSMD de Lyon-puisse s'organiser au cours de l'année.

Dans le cadre du partenariat, objet de la convention, la licence « Arts du spectacle », Parcours « Danseur -interprète » aura son propre jury de diplôme. Chaque jury, nommé par la Présidente de l'Université Lyon 2, sera présidé par un.e enseignant.e-chercheur/cheuse de l'Université Lyon 2. Le jury se composera de deux enseignant.es-chercheur/cheuses de l'Université Lyon 2, de deux responsables pédagogiques de ce parcours au CNSMD ou de leurs représentant.es. Seul.es les étudiant.es qui auront validé à la fois leur DNSP3 danseurs, et tous les cours du Parcours « Danseur/seuse-interprète » se verront délivrer par l'Université Lyon 2, le diplôme de Licence mention « Arts du spectacle » à l'issue de la formation.

Par ailleurs, deux enseignant.es de l'Université Lyon 2 seront désigné.es pour participer à la Commission Diplômes du CNSMD, à titre des membres de droit, comme prévu à l'article 6 du règlement des études du CNSMDL.

Délivrance du diplôme :

La délivrance du diplôme concerné par la présente convention relève de la compétence exclusive de l'Université Lyon 2, établissement habilité par le Ministère de l'Enseignement Supérieur.

Le diplôme est établi sous le sceau de l'Université Lyon 2 et signé par la Présidente de cet établissement, suivant les dispositions réglementaires relatives à l'édition des diplômes nationaux.

3-2 : Mutualisation de certains cours des parcours « Scènes » et « Danseur/seuse-interprète » (voir maquettes pédagogiques des deux parcours)

Permettant les échanges entre étudiant.es, certains cours s'adressent à une population composée d'étudiant.es des Parcours « Scènes » et des Parcours « Danseur/seuse-interprète ».

Le nombre d'étudiant.es de l'Université Lyon 2 et celui d'étudiant.es du CNSMD assistant aux cours mutualisés n'est pas supérieur à 25.

Si toutefois, le nombre d'étudiant.es venait à augmenter (à plus de 25) du fait d'un nombre d'étudiants majoritairement du CNSMD ou d'un nombre d'étudiant.es majoritairement de l'Université Lyon 2, l'ouverture d'un groupe supplémentaire, d'un commun accord, ferait l'objet d'un avenant partageant les coûts calculés de manière équilibrée et/ou au prorata du nombre d'étudiant.e relevant de chaque établissement.

3-3 : Enseignements dispensés exclusivement aux élèves du Parcours « Danseur – interprète ».

Les cours dispensés par les enseignant.es de l'Université Lyon 2 à destination exclusivement des élèves du parcours « Danseur/seuse-interprète » seront programmés d'un commun accord entre l'Université Lyon 2 et le CNSMD. Leur programmation s'inscrira dans le respect des emplois du temps propre à la formation en danse et dans le respect des maquettes pédagogiques permettant la réalisation d'une troisième année de Licence en deux ans.

Dans le cadre du présent partenariat, le CNSMD offre les prestations suivantes :

Mise à disposition des salles de cours et studios de danse pour

- tous les cours du parcours « Danseur/seuse -interprète »
- les cours mutualisés du parcours « Scènes » et du parcours « Danseur/seuse interprète »

D'autres collaborations pourront avoir lieu, après accord entre les parties :

- **Conclusion de conventions de stage** visant à l'accueil au CNSMD d'étudiants de Master (un stagiaire par année universitaire) en études arts de la scène de l'Université Lyon 2
- **Invitation des étudiant.es** du parcours « Scènes » de l'Université Lyon 2, aux présentations de créations pour le jeune ballet, dirigés par des chorégraphes (sortie de résidence), lorsque les conditions matérielles le permettent.

ARTICLE 4 : ASPECTS FINANCIERS (voir annexe pédagogique)

Disposition financière générale :

- Mutualisation d'enseignements au sein de la Licence mention « Arts du spectacle », concernant le parcours « Scènes » (suivi par les étudiant.es Lyon 2) et le parcours « Danseur/seuse-interprète » (spécifique aux étudiant.es du CNSMD inscrits en parallèle en L3) :

Les établissements assureront chacun le financement de la moitié de ces heures mutualisées.

- Enseignements réservés aux élèves du CNSMD, assurés par les enseignants Lyon 2 :

Le CNSMD assurera le financement de la totalité de ces heures.

La totalité des heures réservées aux élèves du CNSMD et la moitié des heures mutualisées seront facturées au CNSMD, sur présentation par l'Université de la facture correspondante.

D'un commun accord, l'Université Lyon2 et le CNSMD s'entendent pour dire qu'une heure de TD sera facturée 59 € TCC. Chaque année et en fonction des heures effectuées, l'Université Lyon 2 présentera une facture au CNSMD au prorata des heures réelles au tarif de 59€ TCC de l'heure.

Les heures assurées par les enseignant.es de l'Université Lyon 2 dans le cadre du présent partenariat sont comptabilisées dans leur service.

Un bilan annuel, rédigé en fin d'année universitaire par le service de la scolarité de l'UFR LESLA de l'Université Lumière 2 et le service des études du CNSMD, fait état des actions menées dans le cadre de ce partenariat. Une évaluation globale de la contribution de chaque établissement (nombre d'inscrit.es par établissement, heures des enseignant.es, charges administratives, etc.) sera également réalisée pour veiller à un équilibre des moyens (financiers et pédagogiques) entre les établissements.

ARTICLE 5 : ASPECTS JURIDIQUES

5-1 : Cadre de validité de la présente convention

La présente convention est valide à compter de l'année universitaire 2016-2017. Elle prend effet dès son adoption par les instances compétentes de l'Université Lyon 2 et par la Direction générale du CNSMD de Lyon et ce pour la durée du contrat quinquennal (2016-2020), soit à la fin de l'année universitaire 2020-2021.

5-2 : Dénonciation de la présente convention

La présente convention pourra être dénoncée par chacune des parties par lettre recommandée avec AR avant le 1^{er} avril de l'année en cours pour une résiliation effective à la rentrée suivante.

5-3 : Règlement des litiges

En cas de litige ou différend qui pourrait naître à l'occasion de l'interprétation et/ou de l'exécution des termes du présent accord, les parties s'efforceront de résoudre leur différend à l'amiable. Si le désaccord persiste, elles s'en remettront à l'appréciation des tribunaux compétents.

5-4 : Exemplaires originaux et annexes

La présente convention est établie en autant d'exemplaires originaux que de parties.

Les représentants des établissements partenaires conserveront un exemplaire de la convention et de chaque annexe, à savoir :

- A1. Annexe pédagogique
- A2. Transmission des notes

À Lyon, le 29 mars 2017

Pour l'Université Lumière Lyon 2
Nathalie DOMPNIER, Présidente

Pour le CNSMD de Lyon
Géry MOUTIER, Directeur

Signature et Cachet

Signature et Cachet

Le Directeur

Géry Moutier

CNSMD CONSERVATOIRE
NATIONAL
SUPERIEUR
MUSIQUE ET DANSE
DE LYON

3 quai Chauveau, C.P. 120, F-69268 Lyon cedex 09
tél. 33 (0)4 72 49 26 26 - www.cnsmd-lyon.fr

ANNEXE 1

PEDAGOGIQUE : 3^{ème} ANNEE LICENCE ARTS DU SPECTACLE CNSMD de Lyon – Université Lyon 2 2016-2020

Le CNSMD assure 120 ECTS.
L'UNIVERSITE Lyon 60 ECTS.

PARCOURS SPECIFIQUE « DANSEUR/SEUSE - INTERPRETE » :

Lieu des cours : CNSMDL

Les enseignements auront lieu au CNSMDL, section danse

Le Grenier d'Abondance, 6 Quai Saint Vincent, 69001 Lyon

87,5 heures de cours dispensés par les enseignant.es – chercheur/cheuses du Département ASIE , mutualisés avec les étudiant.es des deux parcours, « Scènes » et « Danseur/seuse-interprète », sont pris en charge à 50% par les deux établissements., soit 43,75 heures par établissement.

Analyse des œuvres danse = 17,5h

Questions chorégraphiques = 17,5h

Atelier de réalisation danse = 17,5h

Analyse des œuvres danse = 17,5h

Atelier du spectateur = 17,5h

45 heures de cours dispensés par les enseignant.es – chercheur/cheuses du Département ASIE, réservés exclusivement au parcours spécifique « Danseur/seuse-interprète » des élèves du CNSMSD, sont pris en charge par le CNSMD.

- Méthodologie du travail universitaire 21 heures
- Lecture de textes fondamentaux 7 heures
- Méthodologie du rapport de stage 10 heures
- Approches réflexives 7 heures

Articulation des enseignements par semestre :

Semestre 1 :

Travail de création et répertoire (69 heures CNSMDL)

Méthodologie du travail universitaire (21 heures LYON 2)

Disciplines chorégraphiques (64 heures CNSMDL)

Atelier du spectateur (17,5 heures LYON 2)

Travail de création et répertoire (69 heures CNSMDL)

Analyse d'œuvres (17,5 heures LYON 2)

Disciplines chorégraphiques (64 heures CNSMDL)

Méthodologie du rapport de stage (10 heures LYON 2)

Perspectives internationales dans les arts de la scène (21h CM LYON 2)

Totalisant 353 heures d'enseignement

- 266 heures dispensées par les enseignant.es du département Danse du CNSMD

- 66 heures (hors cours magistral - CM) dispensées par les enseignant.es-chercheur/cheuses du Département ASIE de l'Université Lyon 2, dont 35 heures mutualisées avec les étudiant.es de l'Université Lyon 2 et 31 heures de cours dispensés exclusivement aux étudiant.es du CNSMD.

Le cours Perspectives internationales du parcours « Danseur/seuse – interprète » (21h) mutualisé avec le Parcours « Scènes » se déroulant dans les locaux de l'Université Lyon 2, n'est pas pris en compte dans le partage des heures d'enseignement.

Semestre 2 :

Travail de création et répertoire (69 heures CNSMDL)

Analyse d'œuvres danse (17,5 LYON 2)

Disciplines chorégraphiques (64 heures CNSMDL)

Questions chorégraphiques (17,5 LYON 2)

Travail de création et répertoire (69 heures CNSMDL)

Atelier de réalisation danse (17,5 LYON 2)

Disciplines chorégraphiques (64 heures CNSMDL)

Lectures de textes fondamentaux (7 heures TD LYON 2 + 35 heures travail personnel) Approches réflexives (7 heures TD LYON2 + 35 heures travail personnel)

Totalisant 332,5 heures d'enseignement

- 266 heures dispensées par les enseignant.es du département Danse du CNSMD
- 66,5 heures de cours dispensées par les enseignant.es-chercheur/cheuses du Département ASIE de l'Université Lyon 2, dont 52,5 heures mutualisées avec les étudiant.es de l'Université Lyon 2 et 14 heures de TD réservés au parcours spécifique « Danseur/seuse-interprète » des élèves du CNSMD.

L'Université Lyon 2 facturera au CNSMD de Lyon (43,75 h + 45 h) soit au total 88,75 heures d'enseignement, correspondant au coût des heures mutualisées dispensées aux étudiant.es des deux établissements et à celles réservées exclusivement aux élèves du CNSMD de Lyon.

Cette liste reste soumise aux évolutions de la formation dispensée à l'Université Lyon 2, à ses moyens, besoins et orientations pédagogiques qui pourront évoluer. Les évolutions devront le cas échéant faire l'objet d'un accord entre les parties et se traduire par voie d'avenant à la présente convention, selon l'évolution de la coopération.

ANNEXE 2

**CNSMD de Lyon – Université Lyon 2
2016-2020**

Transmission des notes

Le service Scolarité du CNSMD enverra au service Scolarité L3 Scènes – Université Lyon2 la liste des notes de la formation DNSP validées au titre de l'obtention de la licence. Les notes devront être transmises au plus tard huit jours avant la date de réunion des jurys des différentes sessions.

La transmission de notes entre établissements comportera les indications suivantes :

Année universitaire :

Diplôme :

Code et titre du cours :

Nom de l'enseignant.e :

Semestre :

Nombre d'ECTS :

Nom et prénom de l'étudiant.e :

Note obtenue :

Date et cachet de l'établissement.